



SONHOS POSSÍVEIS E IDEIAS
DE TRANSFORMAÇÃO

ENCONTRO

PREPARATÓRIO II

BLOCO 2



AGENDA DO DIA

14h30
15h30

Conceitos

15h30
16h30

Atividade I

16h30
17h30

Fórum Energia

17h30
18h00

Break

18h00
19h00

Fórum Empresariado

19h00
20h30

Atividade Final

EQUIPE



DANI



ALEXSSANDRA

Suporte, Organização
e Contratos



FE MANDRYK

Responsável pela Rogatis



LAURA

Responsável pelo programa
Legado para a Juventude
Brasileira



CAMILA TOLEDO PIZA

Young Elite and Nation's
development



MARINA CANÇADO

Responsável pela Agenda
Brasil do Futuro



LEGADO PARA A JUVENTUDE BRASILEIRA

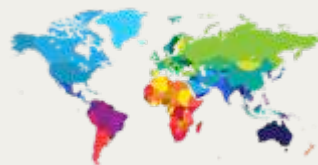
FHC E UM
OLHAR PARA O
BRASIL



Potencial,
entraves e as
soluções para
o futuro

M1

FHC E UM
OLHAR PARA O
BRASIL



Nosso lugar
no mundo
globalizado e
práticas para
o futuro

M2

ECONOMISTAS
E UM OLHAR
PARA O BRASIL



Política
econômica e
uma agenda
para o futuro

M3

AGENDA M1

BLOCO 1 | CONTEXTO

1) 02.05.16 | Encontro Duplo:

- Preparatório I
- FHC em Primeira Pessoa

2) 06.06.16 | Um olhar para o Século XXI

E2 | SÉCULO XXI



**MUNDO
GLOBALIZADO**

MUNDO DIGITAL

**SOCIEDADE
DO
CONSUMO**

**MUNDO
URBANIZADO**

**SOCIEDADE
DA
INFORMAÇÃO**

M1

AGENDA M1

PREPATÓRIO II



PREPATÓRIO III



PREPATÓRIO IV



BLOCO 1 | CONTEXTO

- 1) 02.05.16 | **Encontro Duplo:**
 - Preparatório Bloco I | Potência Nacional
 - FHC em Primeira Pessoa
- 2) 16.06.16 | **Um olhar para o Século XXI**

BLOCO 2 | POTÊNCIA NACIONAL

- 3) 22.08.16 | **Patrimônio Nacional**
- 4) 12.09.16 | **A economia do século XXI**
- 5) 26.09.16 | **Empresariado**

BLOCO 3 | ENTRAVES

- 6) 10.10.16 | **Política I**
- 7) 31.10.16 | **Política II**
- 8) 07.11.16 | **Gestão Pública**

BLOCO 4 | SOLUÇÕES

- 9) 28.11.16 | **Política I**
- 10) 05.12.16 | **Política II**



PREPARATÓRIO II

DANI ROGATIS



PATRIMÔNIO

JOÃO BRITO



ENERGIA

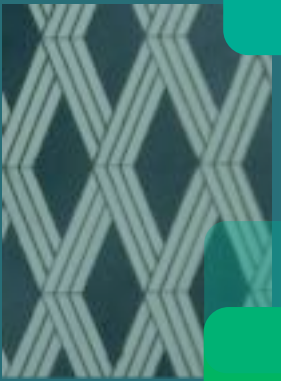
JACQUES MARCOTVICH



EMPRESARIADO




PATRIMÔNIO NACIONAL



PATRIMÔNIO NACIONAL

DIAGNÓSTICO



Nos rios amazônicos, já foram descobertas 1.500 espécies de peixes, mas estima-se que exista pelo menos o dobro. Isso é quinze vezes mais do que todas as espécies de peixes encontradas nos rios da Europa.

O Abaporu , de Tarsila do Amaral, foi pintado em 1928 para presentear o escritor Oswald de Andrade em seu aniversário. O colecionador argentino, Eduardo Constantini, pagou por ela USD 1.5 milhões. Atualmente a obra está exposta no Museu de arte latino-americana de Buenos Aires (MALBA)

Joinville, em Santa Catarina cedia todos os anos o maior festival de dança do mundo.

PATRIMÔNIO NACIONAL

DIAGNÓSTICO

VOCÊ SABIA QUE...

Há 100 mil anos o Nordeste é ocupado por grupos humanos. Foram encontrados vestígios de fogueiras e ferramentas em São Raimundo Nonato – no Piauí. A teoria causa polêmica sobre o povoamento da América.

A Estação da Luz, um dos patrimônios arquitetônicos mais bonitos de SP, foi construída em 1867. No início do séc XX era por lá que passava o café a ser levado para o porto de Santos. Hoje abriga o Museu da Língua Portuguesa, recebendo 450 mil pessoas passam por ela, diariamente.

Chiquinha Gonzaga foi a primeira mulher a reger uma orquestra no Brasil e a primeira compositora popular do Brasil. Nas rodas de escravos encontrou sua identificação musical.

SOMOS BONS NO DISCURSO / MAUS EXECUTORES

UMA DEFINIÇÃO




Por definição – Patrimônio Nacional é o conjunto de bens, materiais e imateriais que representam a história e a memória do

País, nos ajudam a formar um sentimento nacional, nos fazem sentir brasileiros são “portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira”- art.

NOSSO PONTO DE PARTIDA

JUSTIFICATIVA


O Brasileiro não
conhece suas
próprias riquezas.

1°



O Brasileiro trata
o Brasil na
terceira pessoa.

2°

**NOSSAS
PREMIS
SAS**

3°



Falta um sentimento
de pertencimento.

OS DEPOSITÁRIOS FIÉIS...

UMA DEFINIÇÃO



São compostos por:

- 1 Governamentais: Ministérios, Secretarias, Agencias e Autarquias
- 2 Não Governamentais: Comunidade composta por ONG's, Fundações e Cidadãos

De acordo com: ART. 226, PARÁGRAFO 10.

“O Poder Público com a colaboração da Comunidade promoverá e protegerá o Patrimônio Cultural Brasileiro, por meio de Inventários, registros, vigilância, tombamento e desapropriação e de outras formas de acautelamento e preservação.”

PLANO DE AÇÃO

ESTRATÉGIA

CUIDAR
Nosso dever, como Brasileiros, é o de garantir a preservação e multiplicação de nosso Patrimônio visando sua perpetuação às próximas gerações.



CONHECER
Nosso Patrimônio Nacional, nossas riquezas e cultura são grandiosas e precisam ser conhecidas e valorizadas

PERTENCER
Resgatar a nossa história e conhecer nossas origens é necessário para trilhar nosso futuro

NOSSOS VALORES

E INTENÇÕES

PROMOVER O SENSO DE

PERTENCIMENTO

Conscientizar-nos de que somos os sujeitos ativos da nossa Nação. Responsabilidades e Direitos somente podem ser exercidos em conjunto.

GERAR **“MAIS AMOR POR FAVOR!”**

Nos encontramos na UTI emocional, afogamos na desesperança.

“Precisamos olhar para nossos bosques com mais vida, do reconhecimento de nossa riqueza sairemos ensolarados de liberdade” .

LEMBRAR QUE O BRASIL

É DE TODOS NÓS

BRASILEIROS

Nós, temos este patrimônio e temos que cuidar dele. Temos que criar a consciência de nossas responsabilidades e no exercício de nossos direitos, somos, em última instância, quem legitima esta ação.

RECONHECER E INVESTIR
CUIDADO EM NOSSAS

RIQUEZAS

Conhecer nosso Patrimônio é a única forma de podermos administrá-lo. Não se gera riqueza a partir daquilo que não se conhece.

NOSSO PAPEL

E AÇÕES

INSPIRAR

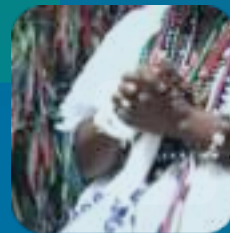
Ser um **ARTICULADOR** de ações, iniciativas, movimentos e organizações que promovem um Brasil com “S”.



FALAR com todo e qualquer brasileiro dentro e fora do nosso país.



RESGATAR o Orgulho Brasileiro



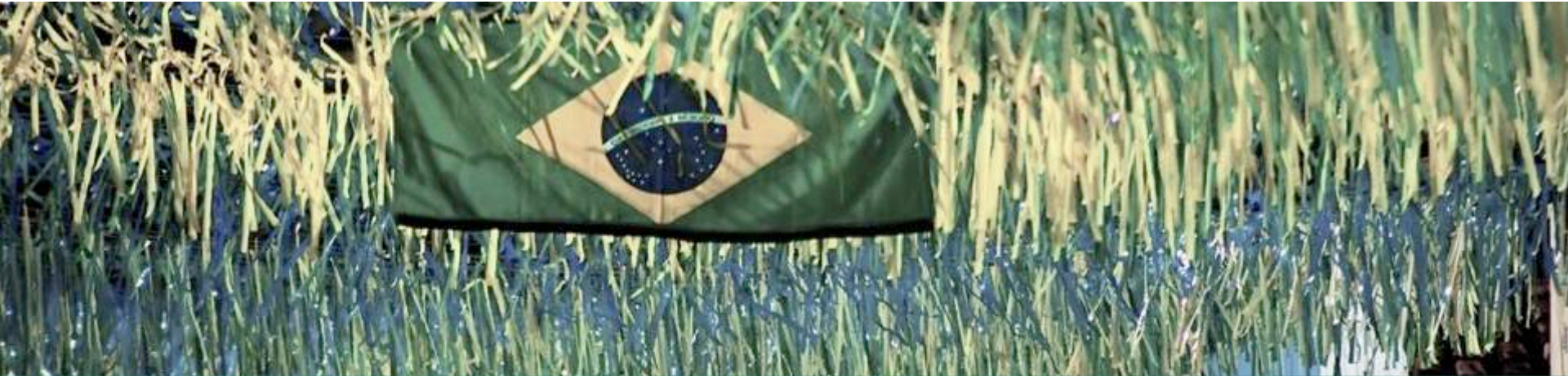
PROMOVER

conhecimento que gera apropriação, pertencimento, cuidado e progresso.



PATRIMÔNIO NACIONAL

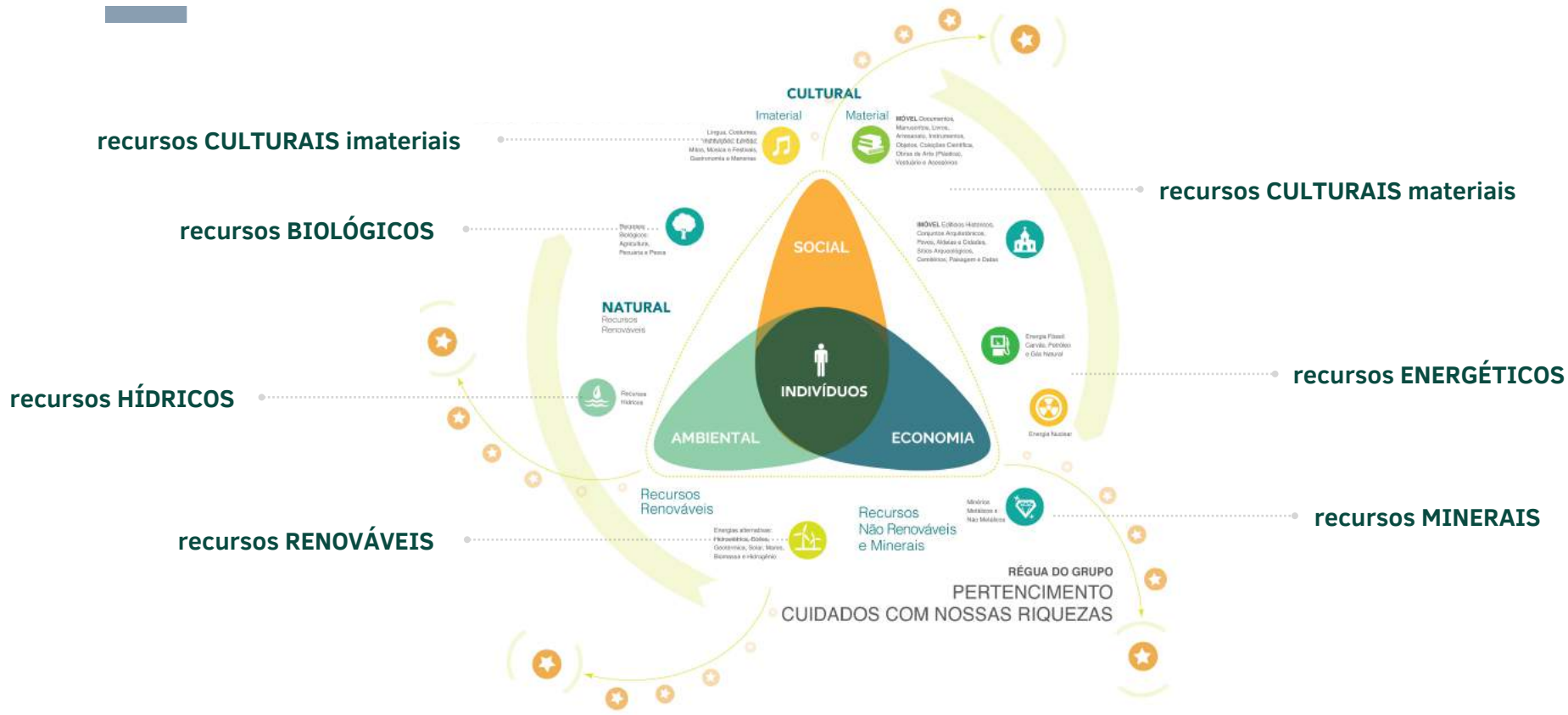
A NOSSA MISSÃO



Internalizar o grande legado que temos, e a responsabilidade correlata nos garantirá o almejado sucesso e bem estar. Devemos valorizar e honrar nossas raízes miscigenadas responsável pela nossa diversidade. Cuidar do

Brasil é transferir à ele nossa relação com lar. Agindo dentro dos padrões do socialmente aceito, do ambientalmente correto e do economicamente viável, seremos verdadeiramente Sustentáveis e sem dúvida Brasileiros.

PATRIMÔNIO NACIONAL



PATRIMÔNIO NACIONAL



PATRIMÔNIO NACIONAL

FASE 1 | CENÁRIO ATUAL

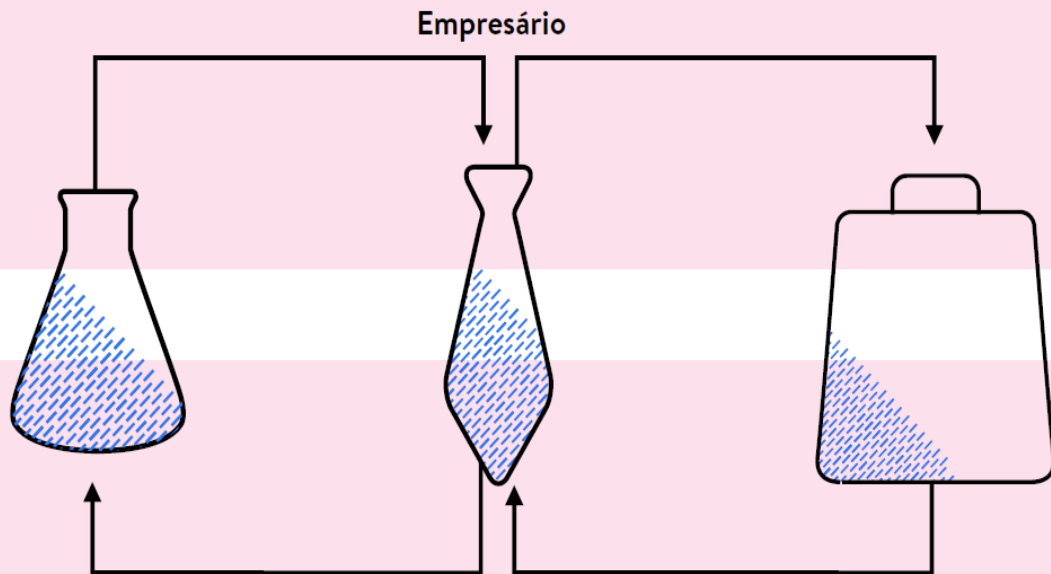
Um Brasil que vive na **eterna promessa** de país de sucesso que **nunca é alcançada**. O meio nunca transforma-se em fim.

Um Brasil que tem o **maior patrimônio natural do planeta** e não consegue transformá-lo em riqueza para a sua sociedade de forma sustentável.

Um Brasil com **brasileiros desesperançados** e que preferem sair do país em busca de uma vida melhor fora dele.

INOVAÇÃO

Como se constituiu a cadeia de Inovação até hoje



Retrato da inovação no Brasil: ausência da cultura de inovação

***Onde inovamos melhor:
Os melhores índices brasileiros***



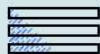
72o lugar

Resultados de atividade criativa: ativos intangíveis, bens e serviços Criativos e criatividade online.



75o lugar

Pesquisa e capital humano: educação e P&D



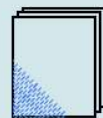
76o lugar

Sofisticação do mercado: crédito, investimento e competitividade



95o lugar

Instituições: ambientes políticos, regulatórios e empresariais



22o lugar

- Índice de artigos científicos citados
- Proporção de produtos de alta e média-alta tecnologias fabricados



24o lugar

Colocação vinda das três melhores universidades – USP, Unicamp e UFRJ (segundo o ranking QS)



Case

Uma parceria da academia e da indústrias que fez do Brasil campeão em produtividade de madeira

IPEF

SOBRE O IPEF

Até 2007 era um departamento da Escola de Agronomia da USP (Esalq) mantida pelo governo paulista. Hoje tem como papel aproximar pesquisadores acadêmicos e o setor privado – algo importante e quase inexistente no Brasil.

COMO FUNCIONA O IPEF?

• pesquisadores de engenharia florestal podem encontrar patrocinadores privados para seus projetos.



• as empresas buscam soluções para problemas de produtividade.

2008: O aparecimento de insetos predadores de eucalipto preocupa produtores.

O IPEF, junto com um grupo internacional multidisciplinar, é chamado como um parceiro para *investigar e solucionar o problema*.

O grupo esboça um plano para atacar a praga com base em aprendizagens vindas de estudos de um micro-organismo Australiano.

2012

Já tinham os 1os números da infestação – e conseguiram desenvolver uma maneira de conter o percevejo.

2014

O aumento nos custos da terra e da mão de obra vem abatendo a competitividade do setor. Produtores estrangeiros estão diminuindo a vantagem competitiva que vem da produtividade no campo brasileiro.

Alguns impactos desta parceria

Os estudos do Ipef ajudaram a fazer do Brasil o país com as florestas de pinus e de eucalipto mais produtivas do mundo.

Cada hectare no país gera, em média, 41 metros cúbicos de madeira por ano, 30% mais do que a China, o segundo mais produtivo.

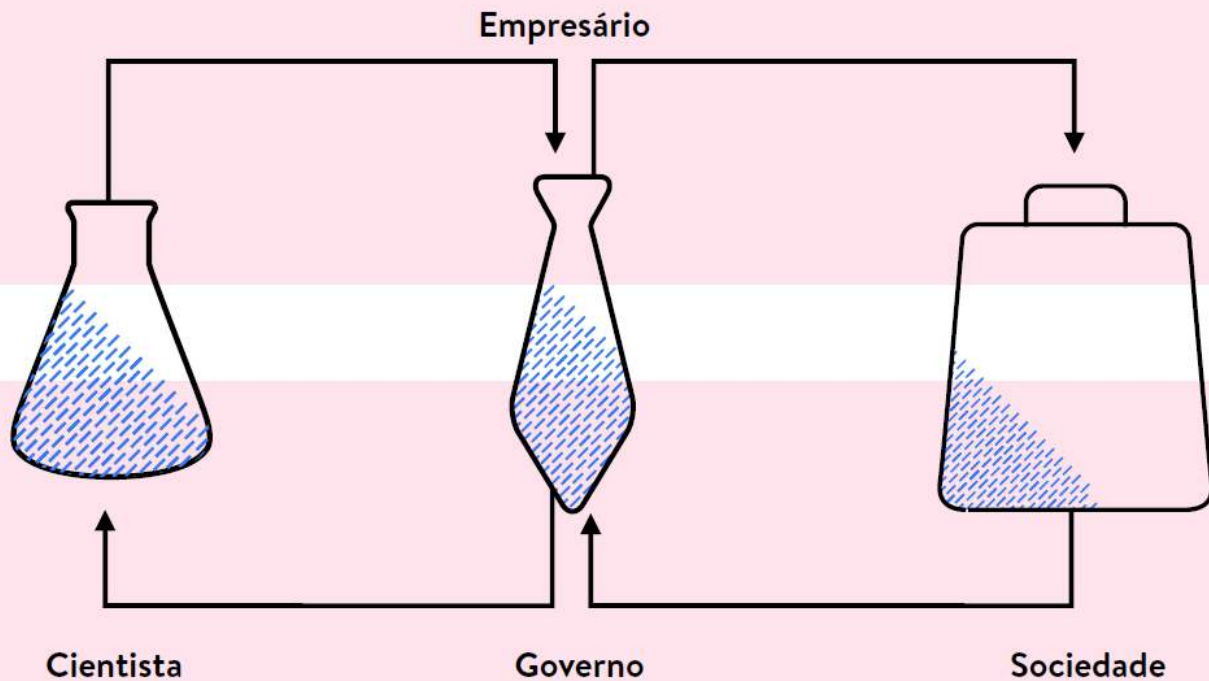
As inovações do Ipef geram 18 milhões de reais ao ano em ganhos de produtividade para a Duratex, fabricante de painéis de madeira.



No ano passado, 27 indústrias, como Suzano, Duratex e International Paper, bancaram quase todo o orçamento do Ipef, equivalente a R\$5 milhões

Em 2014 a Suzano inaugurou no sul de SP, uma fábrica com capacidade de produzir 1,5 milhão de toneladas de celulose ao ano, desenvolvido com a ajuda do Ipef

Como se constituiu a cadeia de Inovação até hoje





POLÍTICA NACIONAL E OS EMPRESÁRIOS BRASILEIROS

Os empresários atuantes na história da política



1964

FÓRUM ENERGIA



JOÃO BRITO MARTINS



FÓRUM EMPRESARIADO



JACQUES MARCOVITCH

M1